il mattino di Padova .it

Data 09-01-2017
Pagina
Foglio 1 / 3

Su questo sito utilizziamo cookie tecnici e, previo tuo consenso, cookie di profilazione, nostri e di terze parti, per proporti pubblicità in linea con le tue preferenze. Se vuoi saperne di più o prestare il consenso solo ad alcuni utilizzi clicca qui. Cliccando in un punto qualsiasi dello schermo, effettuando un'azione di scroll o chiudendo questo banner, invece, presti il consenso all'uso di tutti i cookie OK

È morto Zygmunt Bauman, il teorico della società liquida

Il filosofo e sociologo polacco aveva 91 anni

09 gennaio 2017

LEEDS. «Società liquida» è diventata ormai un'etichetta per questo nostro mondo in cui non si hanno più punti di riferimento certi, in cui i valori sono in crisi e alle sicurezze di un tempo si sono sostituite incertezze e timori per il futuro personale e sociale. La definizione, tra le più fortunate e popolari degli ultimi anni proprio per la sua capacità metaforica di sintesi, è del sociologo-filosofo polacco **Zygmunt Bauman**, scomparso oggi a 91 anni, testimone del suo tempo e assieme capace di esserne uno degli interpreti critici più acuti.

ASTE GIUDIZIARIE

Appartamenti Urbana Verdi - 18000

Tribunale di Padova

Visita gli immobili del Veneto

NECROLOGIE

Borgato Antonietta
Legnaro, 8 gennaio 2017

Lisi Nicoletta
Padova, 8 gennaio 2017

Calzavara Luigi
Padova, 8 gennaio 2017

Signorelli Salvatore
Padova, 7 gennaio 2017

Guerra Natalina
Mestrino, 6 gennaio 2017

Vallini Sergio
Teolo, 6 gennaio 2017

CERCA FRA LE NECROLOGIE

PUBBLICA UN NECROLOGIO »

Codice abbonamento: 071160

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Web - versione on line testate cartacee

Bauman, Goldkorn: "Mi disse leggi Gramsci e capirai il mondo"

"L'ho conosciuto quando avevo 16 anni ed era un mito vivente in Polonia, era considerato il nemico un numero uno dal regime". Wodek Goldkorn ricorda l'amico Zigmunt Bauman: "L'ho conosciuto perché mia sorella maggiore era una sua allieva e andavamo negli stessi luoghi di vacanza - racconta - Poi abbiamo vissuto nello stesso periodo in Israele. Mi ha fatto amare l'Italia e Gramsci". Un suo insegnamento? "Bisogna essere eclettici e curiosi del mondo, non fissarsi su un metodo sociologico e su una disciplina". Daluso dall'era Trump? "Era critico ma partecipe di tutto, non serbava rancore e credeva nei giovani, che lo adoravano"a cura di Giulia Santerimontaggio Elena Rosiello

CASE MOTORI LAVORO

Ville, villette, terratetti
Teolo (PD) 650 mq Ottimo n. bagni 6 2 piano cucina: Abitabile Box La proprietà è del 1998 e consta di 2 unità una principale ed una secondaria. Unità Principale: composta al piano terra da ampio salone con....

CERCA UNA CASA
Vendita Affitto Asta Giudiziaria
Provincia
Padova
Cerca

Pubblica il tuo annuncio

Presenza fissa a Modena. «Una società può essere definita liquido-moderna se le situazioni in cui agiscono gli uomini si modificano prima che i loro modi di agire riescano a consolidarsi in abitudini e procedure. Il carattere liquido della vita e della società si rafforzano a vicenda»: inizia così il saggio **«Vita liquida»** del 2005 che porta avanti i concetti espressi cinque anni prima in **«Modernità liquida»** e approfonditi anche in **«Amore liquido»** nel 2003 sulla fragilità dei legami affettivi nel mondo odierno. È una visione della contemporaneità e della sua crisi che Bauman, con la sua calda comunicativa, ha spiegato e portato avanti partecipando a convegni e festival senza mai tirarsi indietro forte di una verve che ancora a settembre, al **Festival della Filosofia di Modena** di cui era una delle presenze storiche, aveva coinvolto centinaia e centinaia di persone.

L'uomo che si «sfalda». Dopo l'epoca delle grandi ideologie e fedi monolitiche, l'uomo, ridotto «a una dimensione» a metà anni Sessanta secondo la definizione di **Herbert Marcuse**, è come oggi si sfaldasse, si sciogliesse per lo stress e le incertezze che un mondo dal consumismo ossessivo e in crisi economica e sociale impone, costringendolo, per Bauman, a una sorta di corsa senza fine per non restare indietro per non perdere la propria posizione, cercando di adeguarsi continuamente.

Una biografia liquida. Del resto è un po' quello che è accaduto a Bauman stesso nella sua vita, nato a Poznan nel 1925, ebreo fuggito a 14 anni in Urss dopo l'invasione nazista della sua Polonia, combattente con i sovietici, prima marxista (che da leninista si avvicina poi a **Gramsci** e **Simmel**) e quindi anticomunista, tanto da perdere la propria cattedra all'università di Varsavia, in un' epoca in cui l'antisemitismo torna come arma politica nell'Europa dell'Est, così da essere costretto ad abbandonare nel 1968 il proprio Paese, andando a insegnare in Israele, a Tel Aviv, prima e infine in Inghilterra a Leeds, dove viveva tutt'ora avendo preso la nazionalità inglese.

Codice abbonamento: 071160

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Web - versione on line testate cartacee

Le altre opere. Prima di divenire il teorico della modernità liquida, alla fine degli anni Ottanta il suo nome acquistò notorietà internazionale grazie agli studi sul rapporto e le connessioni tra la cultura della modernità e il totalitarismo, focalizzati in particolar modo sul nazismo e la persecuzione antiebraica («Modernità e Olocausto» del 1989). Ma sono decine i suoi libri, dal primo e lodato sul «Socialismo britannico» del 1959 sino a «Per tutti i gusti - La «cultura nell'età dei consumi» di pochi mesi fa, edito in italiano, come la stragrande maggioranza dei suoi titoli, da Laterza.

Terrorismo e disuguaglianze. Per Bauman, che amava ripetere «l'unico giudice è la mia coscienza», la morale è un atto razionale individuale, ma che crea la società, che appunto nasce da una scelta etica individuale, da un atto etico che è solo opera mia e però crea un legame con gli altri: viviamo in società, siamo in società, solo in virtù del nostro essere morali. L'atto morale è l'incontro con l'altro e il riconoscerlo come persona. In questa prospettiva ecco per certi versi anche il senso di quelli che chiama «danni collaterali», titolo di un suo saggio del 2011, effetti sconcertanti e derivati direttamente dalle diseguaglianze sociali, da cui, su scala globale, nascono anche la violenza e il terrorismo: «a soffrirne è la democrazia, perché la gente si convince che sia necessario rinunciare alla libertà per avere un'ipotetica sicurezza. Nasce quindi un circolo vizioso in cui destra xenofoba e terrorismo internazionale finiscono per operare favorendosi a vicenda».

Una libertà illusoria. Il suo sguardo vigile sul presente, dove c'è chi insegna a trovare «soluzioni private a problemi sociali», era sempre pronto a mettere in guardia, attento a tutto, affascinato e critico verso le nuove tecnologie, timoroso delle derive irrazionali in un mondo in cui le «reti» si sono sostituite alle «strutture», i «cittadini» si sono corrotti in «clienti» e la «durata» è stata sostituita dalla «istantaneità», così che la gente si sente costretta a fingere e reinventarsi di continuo in nome di una libertà assolutamente illusoria. Per Bauman, insomma, siamo come passeggeri impauriti su un aereo con la cabina di comando vuota e inserito solo il pilota automatico che non dà informazioni su dove stia andando: la verità, ed è il monito che oggi ci lascia, è che dobbiamo arrivare a disinserirlo e prenderci nuovamente le nostre responsabilità.

09 gennaio 2017

Codice abbonamento: 071160

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Web - versione on line testate cartacee